

L'EMPATHIE PAR LA VOIE DU CLOWN

L'empathie est une des couleurs de la palette du clown relationnel ou clown d'accompagnement. *Prendre le temps de communiquer et apprendre à communiquer différemment avec les yeux et le corps. Apprendre à être encore plus attentif à l'autre et à s'adapter notamment à son espace lorsque surgissent les situations délicates, les mécanismes de défense mis en place par un patient/usager ou ses parents face à l'annonce d'une mauvaise nouvelle ; lorsque paraissent le déni, la colère, le refus, le chagrin le repli ou l'anxiété qui traversent toutes les personnes en situation de vulnérabilité.*

PUBLIC CONCERNE, PRE-REQUIS

- Tout personnel social, éducatif, médical, paramédical, en relation avec des personnes handicapées, âgées, dépendantes, fragilisées, accueillies en établissements, structures d'accueil ou personnes à domicile
- Le seul cadre mis au travail du clown d'improvisation est celui du respect de soi, respect de l'Autre et respect du monde qui m'entoure.
- Groupe de 12 personnes au maximum

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Améliorer l'accueil et la prise en charge du patient/usager et son entourage.
- Optimiser les relations avec le patient/usager et son entourage.
- Adoucir les moments difficiles et prévenir l'angoisse dans un contexte fragilisé.
- Agir sur les tensions, les peurs et le stress en favorisant les échanges bienveillants.
- Établir une relation de complicité en fédérant chaque membre des équipes.

CONTENU PEDAGOGIQUE

Cette formation se déroule « en extra », sur deux journées consécutives, soit 14 heures de formation.

Accueil, présentation de la formation, du formateur et des participants, de leurs attentes.

Premier module : Travail sur le corps

- Comme il n'y a pas deux personnes semblables sur terre il en est de même pour les clowns. Nous visiterons l'ancrage, le centrage et donc l'équilibre et la stabilité grâce à des exercices issus, pour certains, des arts martiaux.
- Comprendre la notion d'habiter pleinement l'ici et le maintenant. les exercices consistent à prendre conscience de notre corps, de ses possibilités, de ses particularités puis de l'habiter du bout des doigts jusqu'à la pointe des orteils et des cheveux.

ESPACE DE FORMATION, D'INFORMATION, DE CONSEIL, D'ADAPTATION ET DE COORDINATION POUR L'EMPLOI

Déclaration d'existence n° 11770303677 - Habilitation ANESM n° H2010-12-617 - Habilitation ODPC 5783

siège : Impasse Niepce - B.P. 581 - 77016 MELUN Cedex

secrétariat : 22 bis rue des Berchères - 77340 PONTAULT COMBAULT

[Tél. 01 64 88 12 82](tel:0164881282) - [Fax : 01 64 88 12 83](tel:0164881283) - eficace@germenoy.asso.fr

Organisme gestionnaire : Association Les Amis de Germenoy

- Cette conscience de soi va nous amener à ne plus être joué par des gestes, des mots ou des attitudes parasites mais bien de jouer avec, de les intégrer à notre clown et d'en faire sa particularité.
- Il n'est jamais question de performance ni de jugement mais bien de découvrir ses richesses.

Second module : Travail sur la rencontre de l'Autre.

- Comme pour la prise de conscience de notre corps, nous allons visiter nos manières d'exprimer ce qui vient de l'intérieur en favorisant tout d'abord l'expression corporelle (le clown parle peu au début) puis doucement nous allons partir à la rencontre de l'autre,
- Grâce à l'empathie, nous allons rentrer dans sa bulle pour aller visiter ses particularités et donc éprouver une autre façon de fonctionner aussi bien corporellement qu'émotionnellement. Ainsi, après avoir ressenti nos richesses, pouvoir éprouver celles de l'Autre.
- Dans cette étape beaucoup d'exercices sont semblables au travail du comédien et à la Commedia dell'Arte pour les techniques de positionnement aux partenaires, à l'espace et aux accessoires ainsi qu'au public.

Troisième module : Travail du jeu d'improvisation.

- Comme le disait Louis Jouvet « l'improvisation ne s'improvise pas », c'est ce que nous allons expérimenter dans cette dernière étape.
- Improviser avec un cadre précis, en solo, duo, trio ou plus, avec des objets, avec la musique comme partenaire ou le temps, avec des thèmes ou pas...
- Apprendre tout autant en regardant les autres jouer qu'à jouer soi-même. Pouvoir prendre part au retour d'impro aident les autres autant que nous-même à comprendre pourquoi ça marche ou pas.

METHODES et MOYENS PEDAGOGIQUES

- Une approche pédagogique concrète et pragmatique s'appuyant sur des méthodes de pédagogie active : alternance d'apports théoriques et pratiques permettant d'apprendre au cours de la session à construire un programme évolutif de séances.
- Basée sur une pédagogie active et participative, la formation utilise des jeux de rôle et des mises en situation liés au contexte professionnel des participants. Elle peut donc varier selon le public, qu'il s'agisse d'infirmiers(ères), d'aide(s)-soignant(e)s, de travailleurs sociaux, du personnel administratif et selon leur contexte de travail et leur domaine d'intervention.
- Evaluation
 - ✓ Evaluation orale : positionnement des participants au regard de leurs attentes exprimées en début de session - Evaluation des pratiques professionnelles
 - ✓ Evaluation écrite : un questionnaire est remis aux participants lors de la dernière journée

ESPACE DE FORMATION, D'INFORMATION, DE CONSEIL, D'ADAPTATION ET DE COORDINATION POUR L'EMPLOI

Déclaration d'existence n° 11770303677 - Habilitation ANESM n° H2010-12-617 - Habilitation ODPC 5783

siège : Impasse Niepce - B.P. 581 - 77016 MELUN Cedex

secrétariat : 22 bis rue des Berchères - 77340 PONTAULT COMBAULT

[Tél. 01 64 88 12 82](tel:0164881282) - [Fax : 01 64 88 12 83](tel:0164881283) - eficace@germenoy.asso.fr

Organisme gestionnaire : Association Les Amis de Germenoy

DATES, HORAIRES et LIEU

- 13 et 14 décembre 2017, de 9h à 17h
- Au Rimlishof : 3, rue du Rimlishof 68 530 BUHL

INTERVENANT

Marie WARNIER, ses formations de clown artistique au Théâtre de l'Epopée PARIS et celle de clown relationnel (art, clown et thérapie) en Belgique la conduisent à pratiquer son art avec des personnes différentes en psychiatrie, psychogériatrie.

COUTS

- **COÛT PEDAGOGIQUE**
Coût de la formation : 390 €
- **FRAIS D'HEBERGEMENT ET/OU DE RESTAURATION**
Hébergement et pension complète : 99 €
Repas uniquement : 20 € /repas

REFERENCE FORMATION : rimli form' 2017-24

EFICACE : organisme référencé UNIFAF et UNIFORMATION



ESPACE DE FORMATION, D'INFORMATION, DE CONSEIL, D'ADAPTATION ET DE COORDINATION POUR L'EMPLOI

Déclaration d'existence n° 11770303677 - Habilitation ANESM n° H2010-12-617 - Habilitation ODPC 5783

siège : Impasse Niepce - B.P. 581 - 77016 MELUN Cedex

secrétariat : 22 bis rue des Berchères - 77340 PONTAULT COMBAULT

[Tél. 01 64 88 12 82](tel:0164881282) - [Fax : 01 64 88 12 83](tel:0164881283) - eficace@germenoy.asso.fr

Organisme gestionnaire : Association Les Amis de Germenoy